

# Audible Illusions

## input audio

HiFi Vertrieb Bernd Hömke

Fon: 04346/600601

Fax: 04346/600603

E-mail: hoemke@inputaudio.de

www.inputaudio.de



## Modulus M3L

Der außergewöhnlich hohe musikalische Standard des original Modulus als „full function“ Vorverstärker mit Phono-Eingang erreichte unter anspruchsvollen Musikliebhabern im Laufe der Zeit den institutionellen Rang höchster Wiedergabequalität. Mit dem Debut des neuen L3 Line Stage Vorverstärkers wurde diese Legende fortgeführt.

Als viele Audiophile sich mehr und mehr der CD und digitalen Tonquellen zuwandten, begann Audible Illusions mit der Entwicklung der Modulus Hochpegel (Line) Vorverstärker. Diese Geräte sind speziell für die Wiedergabe digitaler Medien und von Hochpegel-Quellen optimiert. Unter Beibehaltung der bewährten Konstruktionsmerkmale des Vorgängermodells, wurden hier neue, den spezifischen Anforderungen entsprechende technische Besonderheiten entwickelt und umgesetzt. Der Modulus L3 ist ein technologisch ausgereiftes Spitzenprodukt der Audio Industrie. Der L3 macht auf elegante Art Gebrauch vom höchsten entwicklungstechnischem Anspruch: Das spezielle Design des Platinen Layout hilft den Signalfluss zu verbessern, verhindert Interferenzen und störende Vibrationen. Das „Class A, zero feedback, single-ended“ Design basiert auf den bewährten Röhren-Schaltungen von Audible Illusions. Darüber hinaus kommen neueste, den Erfordernissen eines Hochpegel-Vorverstärker optimal angepasste Bauteile (spez. Relais, Teflon-Kondensatoren) zum Einsatz. Wie bei dem Modulus 3B ist der L3 mit einem externen Netzteil ausgestattet, wodurch elektromagnetische Interferenzen von der Signalverarbeitung ferngehalten werden.

Als Audio Kontroll-Center bietet der L3 sehr nützliche Features:

Er verfügt über Eingänge, designed für CD, DVD, Tuner, externe Phono Stage, Video, Aux und Tape. Lautstärke and Muting lassen sich am Gerät oder über die Fernbedienung regeln. Die Balance-Regler sind sehr präzise Raster-Potis.

Für „Home Theater“ Systeme bietet der L3 spezielle Ein- und Ausgänge für „Surround Sound“ Prozessoren.

Aktive Puffer-Schaltkreise beugen einer Fehlanpassung der angeschlossenen Komponenten vor.

Wie die früheren Modulus Vorverstärker, ist der L3 der nächste Schritt in der Evolution des bewährtem Röhren „single-ended“ Schaltungsdesign von Audible Illusions. Das Herz eines sehr kultiviertem Audio- und Video Systems für viele Jahre.

## Technische Beschreibung

Fernbedienung für Lautstärke und Muting

Kontroll-Regler (manuell): Master Stereo LS-Regler, L&R gerasterte Balance Regler.

Schalter: Source-Tape, External S/S Processor, Mute and Power.

Ausgänge: Main (2) Tape, External S/S Processor.

Optional Faceplates: Mirror-Polished Nickel-Silver Faceplates available as a special order.

## L3 Technical Features

Circuit Design is Pure Class-A, Single-Ended Triode, Zero Feedback, Dual-Mono.

Audio Circuit has no Cathode Followers or Buffers.

To prevent unwanted AC-induced distortions, the L3 features an External Power Supply housing three separate supplies and a large-shielded, custom-wound transformer.

In the main chassis, four-separate, fully-regulated FET power supplies drive the audio circuitry in addition to separate filament supplies.

Automatic-timed muting with Tri-Color LED indicator.

Low-light Illumination for Selector Switch and Master Volume Control Knobs.

Standby Mode avoids cold starts and prolongs tube life and circuit components.

Active Tape Output and External S/S Output Buffers are FET regulated, set for unity-gain.

All circuit boards are hand-soldered using the finest silver solder available. All polypropylene and polystyrene film capacitors used are proprietary designs of Audible Illusions. Resistors are precision 1% Holco and Roederstein.

Proprietary gold-plated RCA Jacks with Teflon insulators.

Master stereo volume is laser-trimmed Alps. Balance Controls are Precision Stepped Attenuators.

Handcrafted in the USA.

## L3 Technical Specifications:

Gain: 30dB, Tape & S/S Processor 0dB

Distortion: .10% at 1.5V rms, 20-20kHz, into 50kOhm. Less than .12% at 1V out 20-20kHz into IHF load

Frequency Response: Within +/-1dB 2Hz to 100kHz measured w 1-1 probe/50 kOhms,100pf

Signal to Noise: 90dB below 1.5V rms output wideband

Max Input: 9V rms

Signal Phase: Main Out-Inverting, Tape and S/S Processor-Non Inverting

Input Impedance: 50kOhm – all

Output Impedance: Main-1.2 kOhms Tape, S/S Processor-150 Ohms

Muting: 45 second warm-up and automatic brown-out protection

Tube Compliment: 2-6922, 6H23EB twin-triodes, graded & matched

Power Requirements: 115-125VAC, 60Hz 45 watt maximum. 6 foot IEC Line Cord-Supplied.

Optional 100, 220, 230, 240 50-60Hz transformers.

Dimensions: 19"W x 3.5"H standard rack mount

Chassis is 17"W x 11"D x 3"H

Power Supply, 6"W x 10"D x 5"H

Weight: 19.5 lbs, 24 lbs (shipping wt.)